

K O T U M B
PAMIĘTNIK PODRÓŻY.
N^{er} 30.

Z DRUGIEJ POŁOWY MARCA 1829 ROKU.

XV.
ANGLJA I SZKOCJA

*Przypomnienia z podróży roku 1820-1824
odbytej przez Krystyna Lacha-Szyr-
mę — z rysunkami litograficznemi. Tom
III Warszawa 1829.*

Londyn i jego mieszkańcy są przedmiotem to-
mu III *Przypomnień* naszego autora. Jeśli w
pierwszych dwóch tomach umiał on on zająć
przyjemnie imaginację i serce czytelnika, skre-
ślając pełne prawdy i blasku malownicze obra-
zy Anglii i Szkocji, z niemniéjszym talentem,
lubo w szczupłej tomu jednego objętości, przed-
stawił w tym ostatnim albo raczej ukończył o-

braz owój stolicy świata handlowego, już w pierwszych tomach rozpoczęty. Trafne uwagi, szczególnie pod względem zakładów publicznych dla dobra ludzkości w Londynie istniejących, mogą być nieraz wskazówką postępowania w ulepszaniu stanu towarzyskiego naszego kraju, w obmyślaniu środków godność człowieka podnoszących. W uwagach tych przebija się wszędzie zamiłowanie ludzkości i kraju swego, a obszerna i właściwie użyta erudycja, obok gruntownej rzeczy znajomości, z jaką autor czyni postrzeżenia swoje, stają się rękojmią użyteczności pracy jego. Jak więc z niecierpliwością wyglądaliśmy wyjscia drugiej i trzeciej części przypomnień, tak po przeczytaniu téj ostatniej żałować nam przychodzi, że już to zajmujące skończyło się dzieło.

Prawodawstwo angielskie ten odmienny od wszelkich innych prawodawstw europejskich zdaje się mieć charakter, iż sam duch i stan prawa w tym kraju uwalnia prawników od teorji, i tylko na saméj praktyce przestawać im dozwala. Prawa ich są albo *zwyczajów*, za panowania Alfreda W. i Edwarda Wyznawcy zebrane, powagą zwyczaju uświęcone, albo *stanowione* przez parlament i przez niego roztrząsane; równie więc pierwsze jak drugie nie ulegają już roztrząsaniu, i tylko pilne ich przestrzeganie jest przedmiotem całej uwagi prawników. »Dla tego, mówi autor, *Bentham* mógł dla wszystkich narodów pisać konstytucje i podobać się im swemi pomysłami, lecz nie mógł pisać dla Anglii. Szacowna jego xięga

o prawodawstwie, mogła dla wielu narodów posłużyć za podstawę do użytecznych ustaw, lecz nie uczyniła najmniejszej zmiany w prawodawstwie angielskiem. Podczas kiedy ją na wszystkie europejskie języki tłumaczono, i z katedr uniwersyteckich jako wzór zdrowych prawideł wykładano, w Anglii uważano ją tylko jako piękne praw systema, z resztą nic nowego dla Anglika nie zawierające; a Bentham jej autor, mianym gdzieindziej za wyrocznie, który od obcych monarchów doznał tyle zasłużonych względów, we własnej swój ojczyźnie, gdzie to wszystko o czém pisze już zostało uskutecznione, ledwie uchodzi za znakomitego pisarza, i w porównaniu z innemi prawnikami uważany jest nakształt lekarza teoretyka, który zna wprowadzić naukę, ale nie praktykuje, kiedy inni praktyką samą jego naukę przewyższyli.»

Teorje prawa rzymskiego i praw innych narodów są więcęj przedmiotem ciekawości niżeli potrzeby dla Anglików; uważają je oni nawet za przeciwnie w wielu punktach prawodawstwu krajowemu, którego autor następujące daje wyobrażenie: »Jest to, mówi on, labirynt Dedala, z którego najbiegłsi prawnicy wybrnąć nie zdołają; a gdyby który podjął się wszystkie jego zakręty zwiedzić, rychlójby go śmierć zaskoczyła, niżby do niego dostarczył klucza.«

Ponieważ o honorarjum nie wolno jest drogą processu upominać się, obrońcy przeto zapewnia-

ją sobie wcześniej należytość swoją od klientów. Z powodu mnóstwa spraw większa ich część odbywa się ustnie, wymowa przeto wiele tam bardzo znaczy w ustach adwokata. Instytutów prawa jest w Londynie cztery; ale w tych nie czytają prelekcji, nie ma examinów, i nie udzielają stopni. Kto jednak zawód prawniczy sobie o bióra, powinien do którego z nich być zapisanym, i opłacać 130 fun. szt. rocznie. Z funduszu tego towarzystwo prawników wyprawia sobie pyszne i sute uczyty. Po latach pięciu uczeń przypuszczony bywa do publicznej próby czyli examinu, który bywa łatwy; po czém większością głosów, również nie trudnych do pozyskania, mianowany jest patronem, z wolnością przyjmowania spraw i bronienia ich u krated. Prócz adwokatów są jeszcze prawnicy zwani *Attorney*, pełniący obowiązki notarjuszów. Powołanie ich jest zyskowne, i dla tego i liczba jest znaczna. Ponieważ potrzeba znajomości prawa każdemu tam czuć się daje, oddają przeto zwykle młodzieź pod dozór i przewodnictwo biegłych prawników, znaczną im od tego składając opłatę, która obok innych wydatków, tylko majątnym pozwala w ten zawód się puszczać. — Za najgłówniejszą szkołę prawa uchodzi *Lincoln's Inn*, ogromna czworogranna budowa, gdzie są i bióra rozmaite i mieszkania adwokatów, uczniów itp. Jest tam sala sądowa, w której niekiedy kanclerz państwa odbywa sądy. Właśnie Lord Eldon zasiadał w ten

czas kiedy autor zwiedzał to miéjsce. »Siedział w sędziowskim krześle, w szerokiéj czarnej to-dze, w peruce, z poważną i niewzruszoną jak posąg twarzą. Przed nim na długim zielono zasłanym stole leżały dwa wielkie srebrne berła; dwaj rzecznicy bronili swych spraw.« Obrońcy nie wolno dłużej mówić jak przez 3 kwadranse. Drugie towarzystwo prawników znajduje się w *Temple*, gmachu niegdyś przez Templarjuszów zamieszkivanym. Autor opisując go, przebiega w krótkości dzieje zakonu Templarjuszów, i ich upadek.—Z *Temple* przechodził autor przez *Templebar*. »Jest to, mówi on, brama wśród miasta wzniesiona, i jedyna w całym Londynie. W nią wjeżdżając król do *City*, zwykł stukać młotem, żeby mu ją otworzono. Przyjmuje go tam burmistrz Londyński w towarzystwie Rajców i Szeryfów; poprzedza potem na koniu z odkrytą głową. *City* ma ten przywilej, że bez pozwolenia burmistrza nie może do niego wojsko być wprowadzone. Dawniej na téj bramie lub na placu Tyburn zatykano głowy tych, którzy pod miecz katowski gardła dali.«

Policja czyli utrzymanie porządku i bezpieczeństwa publicznego, zależy w Londynie od burmistrza i rady miejskiej, złożonej z Rajców, którzy wykonanie rozkazów swoich powierzają marszałkom i konstanblom, nie różniącym się odzieniem od innych mieszkańców; mają oni tylko w ręku patkę drewnianą z herbem królewskim, i

noszą przy sobie ukryte sześciocalowe beretko, za którego okazaniem mogą więzić każdego w imieniu króla. Przytrzymywanie więźniów i dozór nad nimi należą do władzy cywilnej. Około 3,000 osób czuwa w nocy nad bezpieczeństwem publicznem. Stróże nocni broni są z najniższej i najbiedniejszej klasy. Do pożytecznych urzędzeń należy także policja nad Tamizą, gdzie przy wyładowywaniu towarów zagęściły się niezmierzenie kradzieże i oszustwa. — Co do mniemania powszechnego o zbyt ogromnej liczbie łotrów w Londynie, autor mniema iż to jest nadzwyczajnie przesadzone przez podróżnych, a nawet twierdzi iż dziwić należy, że na półtoramiljonową ludność i tyle bogactw tak mało jest występków. Dla tego jednak tak wielką zdaje się być liczba zbrodni, iż te nietylko bez względu na urodzenie, stan i majątek są karane, lecz żadna się ukryć nie może przed wiedzą publiczności, raz dla jawności sądów, drugi raz dla zwyczaju ogłaszania całych spraw od początku do końca w gazetach. Sama nawet ostrość praw karzących śmiercią to co w innych krajach jest tylko występkiem, przyczynia się do pomnożenia listy wielkich zbrodniarzy, którzyby gdzieindziej żyjąc za takich nie uchodzili. — Oszuści i złodzieje w Londynie są i liczni i nader zręczni; cudzoziemiec więc nieświadomy miejscowości ostróżnym być powinien. Żydzi równie jak wszędzie trudnią się i tutaj w znacznej części tego rodzaju

przemysłem, szczególnie ułatwiając spieniężanie lub przechowywanie kradzionych rzeczy. Domy mieszkańców równie na noc jak na dzień są zamykane i żelaznemi sztachetami opatrzone, dla uniknienia rozmaitych postępów i zasadzek, jakie wynajdują złoczyńcy. Ale pod względem zepsucia »Paryż, mówi autor, nie lepszy w tém od Londynu, tylko nie tak skrycie filuterstwa w nim się odbywają, równie jednak nie bez planu. Każda wielka stolica ten sam zawsze przedstawiać będzie obraz: bo w stosunku do ludności rość w każdej musi zepsucie: bo jak Cowper dobrze powiedział: »Bóg stworzył pole, człowiek wybudował miasto,« chcąc przez to dać do zrozumienia, że wieś będzie zawsze siedlikiem prostoty i uczciwości, a miasto stekiem obłudy i zepsucia.

Domy poprawy i więzienia równie w Anglii jak w całej Europie przed pół wiekiem jeszcze były siedliskiem nędzy, chorób i wszelkiego rodzaju utrapienia, gdzie często niewinny tém samym zabójczym oddychał powietrzem co i zbrodniarz. *Howard* dopiero pierwszy w Anglii, wzniosłszy się nad przesady, i miłością ludzkości wiedziony, zajął się najgorliwiej zwiedzaniem i poprawą więzień. Po nim *Nield* i *Buxton*, a mianowicie ostatni przyczynili się znacznie do ulepszenia stanu więzień w Anglii i Szkocji. — Znajduje się kilkanaście obszernych więzień w Londynie, a między temi najznaczniejszym jest

Dom poprawy (House of Correction) na *Cold-Bath Fields* podług planu Howarda założony. W nim znajduje się zawsze od 2 do 3,000 więźni, zatrudnionych pracą zarobkową wewnątrz. Drugi dom zwany *Penitentiary* leży nad Tamizą w miejscu otwartém i zdrowém za miastem. Tam probowano rozgatkowania więźniów, i udzielania im instrukcji, co bardzo zbawienne przyniosło rezultata. Dom ten jest tak urządzony iż z mieszkania dozorey wszystkie cele więźniów, zwrócone ku temu punktowi, mogą być dobrze widziane. Wybudowanie gmachu teosgo kztowało 500,000 f. s. (20,000,000 złtp.) Przeznaczony był tylko na 400 więźniów męzkich i tyleż kobiet, ale może do 300 więcej pomieścić. I tutaj więźnie utrzymują się z własnej pracy. Urządzenie więzienia jest wzorowe. W więzieniu *Newgate*, jedném z najdawniejszych w Londynie, nad uwięzionymi kobietami ma dozór Pani *Fry*, sławna z prowadzenia ich moralnego i poświęcenia się poprawie tych nieszczęśliwych istot. Więzienie to nie ma żadnej straży wojskowej, którą w niem za zbytęcną uważają. Tak zwane kazania Pani *Fry*, w wyrazach przekonywających, tonem pełnym łagodności i krótko miéwane, obok trafnego i ludzkiego postępowania z kobietami ukaranemi, najwięcej do ich poprawy się przyczyniają. — Istnieje w Anglii towarzystwo związane w celu przyspieszenia skuteczniejszej poprawy więzień i losu więźniów, zło-

żone z gorliwych o dobro ludzkości obywateli i obywaterek. Ostatnim poruczony jest zarząd więzień płci żeńskiej. Ogólna w więzieniach zasada jest ta, iżby więźnia nie wystawiać na widok przy robotach publicznych lub innych, co w nim wygładza resztę wstydu i na wszelką hańbę obójnym go czyni.

Lubo w Londynie samym liczą na 100 osobach 12 ubogich, będących bez sposobu do życia, jednak nie widać tam kalék, ani żebraków odradzających swą powierzchownością i widokiem nędzy. Za ubogiego uważany jest już taki co nie może mieć na obiad pszennego chleba i mięsa, właściwych zaś żebraków jest bardzo mało. Ponieważ nie wolno jest żebrać, przeto dla ukrycia się przed okiem policji, żebracy przybierają rozmaite pozorne zatrudnienia, ale w ogólności nie są natrętnymi. Najwięcej jest żebrzących dzieci, przez starszych żebraków na to wyprawianych. Wyrachowano iż z pomiędzy 14,164 żebraków w r. 1815 było 7,238 dzieci. Przypuszczają, iż każdy żebrak w przecięciu 3 do 5 szyl. (6 do 10 złtp.) na dzień uzbiera. Liczba ich wzrosła od czasu jak w rękodzielnich w miejscu rąk ludzkich machin używać zaczęto. Podatek na ubogich, ciężący tylko samą Anglję i X. Wallji, który od trzech wieków coraz bardziej wzrasta, wynosił w 1826 roku 6,966,156 f. s. (278,646,240 złtp.)

Miedzy srodkami, jakie obmyslano celem za-

pobieżenia ubóstwu, a tém samém zmniejszenia liczby zbrodni, uznano za najskuteczniejszy zaprowadzenie kass oszczędności i domów zarobkowych. Z tych ostatnich najznakomitsze są w Londynie: *Dom zarobkowy* (Work-house) na *St. Martin-in-the-Fields*, do 800 osób utrzymujący, i *Refuge for the Destitute*, czyli przytułek dla opuszczonych. Ostatni ten instytut istnieje od r. 1806, i daje schronienie tym szczególniej, którzy, czy to po wycierpieniu kary z wyroku, czy przez utaskawienie otrzymując wolność, zostają bez sposobu do życia. Podobnych instytutów jest jeszcze kilka w Londynie. Młodszym dają w nich pierwszeństwo nad starszymi przy przyjmowaniu. Przyuczają tam do rzemiosł młodych mężczyzn i chłopców, kobiety zaś i dziewczęta do różnych ręcznych robot kobiecych. Pomimo największej karności nie używają przecie kar cielesnych. O poprawie więźnia przekonywają się z chęci jego pozostania dłużej w instytucie, i w ten czas go wypuszczają: chęć niezostania w nim uważają za dowód niezupełnej jeszcze poprawy. Zwykle xiążęta krwi królewskiej bywają na czele takich dobroczynnych zakładów. — Anglja dała pierwszy wzór z siebie zapobieżenia w ten sposób złemu. Osobliwie zaś przez należyte ludu oświecenie, starano się wykorzenić złe, a zaszcześcić rzadność. Pozaprowadzano więc szkółki nietylko po więzieniach w miastach, ale nawet na okrętach prze-

znaczonych do wywożenia występnych za morze.

Starożytny zamek *Toweru*, który był w różnych czasach już na więzienie, już na mieszkanie królewskie używany, ma dzisiaj postać warowni, osadzonéj działami, które w czasie wielkich dla narodu uroczystości słyszeć się dają.

Z pośrodku nieforemnej mieszkaniny baszt, wież, wieżyczek i innych budowli, wznosi się *White Tower* (biała wieża), której wybudowanie wiadomo w jakim przypada czasie. Niektórzy odnoszą je do wieku Juljusza Cezara, inni do Wilhelma Zdobywcy. Jest tam także wieża zwana *Krwawą* (*Bloody Tower*), gdzie Ryszard III potwór człowieka, jak go Szekspir nazywa, więził i zamordować kazał dwóch swoich synów, których był opiekunem. Pokazywano także autorowi niską pieczarę nad Tamizą w wale, u której drzwi były żelazne. Była to *brama zdrajców*, przez którą zbrodniów stanu do *Toweru* wpuszczano, przywożąc Tamizą na czółnach. Miejsce na warownię zajęte ma 12 morgów rozległości, i wygląda jak miasteczko. Tam to wielka liczba najznakomitszych ludzi w Anglii, poddała różnemi czasy głowy pod miecz katowski. Naprzeciw *Białej wieży*, niewielką obudzącą ciekawość, znajduje się piękna i zamożna *zbrojownia*, w której ma się znajdować broni dla 200,000 ludzi. Z niej w czasie

wojen z NAPOLEONEM dostarczono broni dla 500,000 wojska.

W tym samym obwodzie znajduje się zbrojownia zwana *hiszpańską*, w której przechowują szczątki owój sławnej flotty Filipa II na podbić Anglii wysłanej, a przez admirała Drake zniszczonej. Pokazują tam także topór którym była ścięta *Anna Boullen*, małżonka Henryka VIII, oraz łaskę tego króla, z dwoma ukrytymi w niej pistoletami, z którą wychodził *incognito* na miasto, dla przekonania się o czynności policji. Jest jeszcze trzecia zbrojownia zwana *Konną* (*Horse Armory*), w której monarchowie angielscy wyrobieni są siedzący na koniach, w własnych zbrojach, w naturalnej wielkości, z podobieństwem rysów twarzy i postawy. Pamiątki te nie bardzo warte są oglądania. Zwiedził także autor znajdujący się w Tower *skarbiec* (*Jewel office*). Jest to sklepiona, ciemna komnata, gdzie złożone są klejnoty państwa i znamiona władzy królewskiej przy koronacjach używane, równie jak inne kosztowności. Stara kobieta jest tam gryfem strzegącym skarbów, które oglądają się przy świecy, z za mocnej żelaznej kraty. Pokazywano tam autorowi wieżę *Beaucamp Tower*, w której więziona była nieszczęśliwa i niewinna *Joanna Grey*. — Znajduje się na koniec w tém miejscu pełnem pamiątek historycznych, menażerja, w której utrzymują lwy, tygrysy, krokodyle i inne zwierzęta i gady; ale odwiedzanie

ich uważane jest za niezgodne z przyzwoitym tonem. Od każdego z tych zbiorów pamiątek lub osobliwości opłaca się za zwiedzenie ustanowiona cena. Zarządca warowni Tower zowie się *Constable*; mieszka on tam ciągle, i podczas koronacji ma dozór nad klejnotami państwa. Pod rozkazami swemi ma oddział żołnierzy po staroświecku w czerwonych frakach i pończochach ubranych. Z powodu beczynności i błotnego życia nazywają ich Londyńczykowie *Pieczeniarczami* Jego królewskiej mości. Towarzyszą oni zwiedzającym to miejsce, nosząc długie halabardy w rękę.

Jedyny w Londynie instytut do którego od wniścia się nie płaci, jest *Muzeum Brytańskie*. Znajduje się w niém bogaty zbiór osobliwości sztuki, nauk i przyrodzenia; jest on prawdziwie godny tak zamożnego narodu. *Hans Sloane* położył do niego węgielny kamień r. 1753, przekazując rządowi swój księgozbiór i inne osobliwości, które go 50,000 f. s. kosztowały, za 20,000 f. s. Następnie ten jego zakład pomnożony został przez różne kupna, oraz dary od króla i prywatnych osób. Na dziedzińcu leżą tam porozrzucane filary starożytnych świątyń, nagrobki z napisami, pootłukane posągi, z Grecji, Włoch i Egiptu z wielkim kosztem tam sprowadzone. Znaczna część zajmuje biblioteka, do której publiczność nie ma wstępu. Jest pokój do czytania, gdzie wydają książki; żądający podaje tylko tytuł dzieła na kar-

teczce z swoim podpisem; trzeba jednak i do tego mieć od którego z obywateli list zaręczający, który się oddaje bibliotekarzowi. Do domu książek wcale nie dają.

Z pokoiów dolnych muzeum idzie się po wspaniałych marmurowych schodach na pierwsze piętro, ozdobione malowaniami *al fresco*, a następnie do kilkunastu pokoiów napełnionych różnemi osobliwościami przyrodzenia, w szafach za szkłem poukładanemi. Widzieć tam można narzędzia do użytku i ozdoby różnym narodom a osobliwie dzikim służące. W zbiorach mineralnych miano wzgląd więcej na znamiona zewnętrzne pod zmysły podpadające, jak na skład chemiczny. Znajduje się w muzeum wierne naśladowanie kształtu i wielkości największych w świecie dyamentów, jako to dyamentu który posiada W. Mogół, ważącego 279 karatów; dyamentu przez Katarzynę II w Rossji kupionego 179 karatów; cesarza Brazylijskiego 138½ karatów ważącego; oraz dwóch znajdujących we Francji, z których jednego zwanego *Rejentem* nosił NAPOLEON u szpady w czasie wielkich uroczystości. Po dyamentach, których znaczny zbiór znajduje się w muzeum, najciekawsze są rozmaite i bardzo piękne krystallizacje. Następują kruszce, kamienie *areolitami* zwane, z powietrza spadające, galerja zwierząt, ptaków, ryb i innych przedmiotów historii naturalnej. Ciekawym jest szkielet ludzki skamieniały, wykopa-

ny w okolicy Gwadelupy w ułamku wapiennéj skały. Płody W. Brytanji podzielone są w muzeum na hrabstwa, tak iż na pierwszy rzut oka widzieć można co które wydaje. — Po zwiedzeniu gabinetu historii naturalnéj, zwiedza się galerja starożytności, gdzie nagromadzone jest mnóstwo starożytnych posągów, popiersi, waz, płaskorzeźb. Galerja ta pomnożoną została zabranami Francuzom w r. 1807 przez wojsko angielskie starożytnościami, po zdobyciu Alexandrii. W nowszych także czasach zbogacił ją: Hamilton rzymskimi i lord Elgin greckimi zabytkami. Po między pomnikami egipskimi zwraca uwagę wydobyty przez Belzoniego z gruzów świątyni Memnonium w Tebach posąg kolosalny albo popiersie Memnona. Między rękopismami znajdują się materiały do naszej historii przydatne, mianowicie z czasów panowania Elżbiety, kiedy Działyński poselstwo do Anglii odbywał (*). Ciekawe są listy własnoręczne Elżbiety do Hr. Essexu, Marji Stuart do Elżbiety; własnoręczna odezwa Wilhelma zdobywcy do narodu angielskiego; rękopism Popa *Essary on man*, z poprawkami, na rozmaitych kawałeczkach papieru, biletach wizytowych, kopertach od listów, brzeź-

(*) Znajdująca się w Londynie ulica Polska (Poland Street) zapewne od mieszkania którego posła Polskiego nazwana, jest dowodem częstych między Anglią a Polską stosunków w dawniejszych czasach.

kach od gazet itp. pisany; własnoręczna książeczka *JJ. Rousseau* pod tytułem: *Rousseau juge de Jean Jacques*. Na stole za szkłem znajduje się *Magna charta*, w oryginale, znaleziona przypadkiem u krawca, który już z niej miał miarę krajać. Obok niej leży *fac simile*, sztychowane przez P. Paine. Uderzającą jest rzeczą, iż z pomiędzy 36 baronów, którzy tę tarczę swobód angielskich podpisali, trzech tylko umiało pisać; drudzy położyli znak krzyża. Z powodu pomnażających się ciągle zbiorów muzeum, wznoszą już na nie drugą obszerną budowę.

Ponieważ, jak autor uważa, cała sztuka dramatyczna w Europie dzieli się właściwie między cztery narody główne, i tak: Niemcom drama, Włochom opera, Francuzom komedja, Anglikom zaś dostała się tragedja, przeto teatr angielski pod względem tragedji jedynie zasługuje na uwagę. Dwa są w Londynie do jęj przedstawiania teatru: *Drury Lane* i *Covent-Garden*, które między sobą o pierwszeństwo walczą. Do pierwszego ściga tłumy publiczności gra sławnego *Keana*. Zmieścić się w nim może do 3,600 osób; jest urządzony wygodnie i ozdobnie. Nie można tam jednak często nie słyszeć, tak wrzaskliwa jest publiczność, mianowicie galerjowa, która tu ma takie przywileje jakie gdzieindziej parter posiada. Często w uniesieniu publiczność zaczyna śpiewać przed sztuką *God save the King*, i orkiestra musi się do tego śpiewu stosować. Sie-

dzą pospolicie wszyscy w kapeluszach, i tylko w tenczas zdejmują je, kiedy przez to przeszkadzają innym w patrzeniu. *John Bull* nie zna w teatrze żadnej uprzejmości ani względów dla kobiet. — Obszerniejszych uwag autora nad teatrem angielskim, w których nader trafnie kręśli charakter jego i dostateczne o nim i o aktorach daje wyobrażenie czytelnikom, niepodobna nam tutaj z powodu ich obszerności powtarzać. — Najmodniejsze i przez wyższy świat uczęszczane widowisko jest *Opera Włoska*, której gmach zbudował *Nowskielski*, Polak lub z polskich rodziców urodzony, jak to wskazuje nazwisko. Orkiestra w tym teatrze jest tak zawieszona, iż nie dotyka ziemi. Oprócz wspomnianych teatrów jest jeszcze do dziesięciu mniejszych.

(*Dokończenie nastąpi.*)

XVI.

DZIENNIK PODRÓŻY DO KRYMU

odbytej w roku 1825 przez Karóla Kacz-
kowskiego D. M. — z godłem:et
haec olim meminisse juvabit...

(*Dokończenie.*)

Na statku wojennym o 8 armatach zwanym
Tender Dionis popłynął autor do Krymu. W

drodze napotkano zatopiony okręt kupiecki, którego maszt sterczał nad powierzchnię morza. Uczucia w pierwszej doznane żegludze, oraz stan swój na morzu autor tak opisuje: »Już słońce rozweselało drugie półsferze, już łuk księżycowy mdłe topił światło w wód przepaściach, kiedyśmy 15 mil morskich ubiegli. Stałem zawsze na pokładzie, myśli moje mieszając z falami. Topiły się te myśli jedna za drugą w bezdenném żywiole, cichość nocy je rozwijała, a huczące bałwany całą naszą kolonją wstrząsając, tęgości onym dodawały. Co za wspaniała i straszna w dziełach swoich natura! Co za zdolność w człowieku doskonalenia władz umysłowych! Grźbiet rozhukanego morza musi dźwigać pływające domy, musi ulegać despotycznej sile wynalazków. Nie mogłem chodzić po pokładzie, byłem jak pijany, słabości jednak morskiej nie uległem, kiedy mój dobry kolega podróży, zażywać musiał anodynum dla ciągłych nudności.«

Wszedłszy do kajuty, spoczął autor w łóżku kapitana do szafy podobnym. »Chwianie się okrętu, mówi dalej, jak zwykle sen mi sprowadziło. Smacznie usnąłem. Wśród nocy nagłe wypchnięcie mnie z łóżka, jakieś miłe marzenia przerwały. Skrzyp bloków, turkot sznurów, komenderówka officerów, gwar majtków, świst piszczałek podofficerskich, szum bałwanów i mone okrętu kołysanie, wielkie musiały zrobić wrażenie na umyśle nowicjusza, nie bardzo z na-

tury odważnego, a przylém jeszcze snem rozstrojonego. Wstając, wyłażę na pokład, pytam się kapitana co znaczy tak wielkie zamięszanie? Zaśmiał się i powiedział: »bądź spokojny, powstał wiatr pożądany, trzeba z niego korzystać, daj go nam Boże więcej!« Daj Boże, odpowiedziałem i już w duchu spokojniejszy przypatrywałem się naciąganiu i kierowaniu żagłów. *Grot* na drugą przeprowadzili stronę, a *Fok* rozpiąć kazano. Zaspokoivszy ciekawość, poszedłem spać nie zważając na fale.«

»Dnia 6go. Budzę się ze wschodem słońca i z pokładu wspaniałym napawam się widokiem. Bałwany złotem zdawały się pryskać. Odbite światło dzień nam przysparzało, kiedy mieszkańcy lądu tę godzinę do nocy liczyli. Rzucam wzrokiem wesołym na cały obszar rozognionego morza, lecz już brzegów nie widzę. — Jakaś cicha melancholja, serce niedawno rozweselone tęsknotą objęta. Żegnaj was mieszkańce lądu! Wielkie chyba wstrząśnienie natury, zachwiać teraz waszą spokojność może. Mną już rządzą gniewliwy Neptun i niestały Eol. Ciekawość moją własném życiem przyptać mogę.«

W dalszej żegludze zagrożony był okręt ciszą morską, która jednak nie długo trwała. Użyjmy do jój opisanja własných słów autora: »Już słońce w poranku silnie dogrzewało, mówił on, kiedy wiatr coraz uśmierzać się począł a dalej zupełnie ucichł. Stoimy prawie na miejscu.

Na próżno żeglarze nasi chwytają choć najlżejsze powiewy wiatru i one na skierowanych żaglach gromadzą.«

»Puszczają na morze sznurek z dREWIEŃKIEM w kształcie ^{podcinka} koła u spodu okutem, ciekawie śledząc po węzełkach na sznurku, wiele się nasz okręt na godzinę posuwa. Jedną milę morską i ćwierć na godzinę zegarkową czyli na dwie szklanek klepsydrowych, niemi bowiem czas tu mierzą, posuwaliśmy się. Mila morska ma w sobie werstę i trzy ćwierci. Tak słaby wiatr przepowiedział ciszę morską (still), co się liczy do ważnych nieszczęść w żegludze. Wiemy bowiem jak w podobnych wypadkach cały zapas żywności i wody wyczerpać się może i do okropnej ^{egzystencji} żeglarze są przywiedzeni. Kilka godzin było ciższy zupełnej, słońce nadzwyczajnym skwarem dopiekało. Przez ten czas leżałem na pokładzie pod rozpiętym płótnem i czytałem wojażę do Krymu. Powstaje pomyślny choć lekki wiatr, ruszają się wszyscy z nieczynności kilkogodzinnej, i życie już uspięne w naszej osadzie znowu wraca.«

Ciekawy jest opis wieczerzy i zabawy wieczornej majtków. »Zadzwoniono na wieczerzę dla majtków. Trzydziestu dwóch silnych żołnierzy smacznie kaszę hreczaną dobrze omaszczoną zajadało. Poreja wódki dodała im jeszcze więcej apetytu; dwa razy na dzień tę porcję odbierają. Ponieważ wiatr był jednostajny i nie potrzeba było robić ża-

dnych manewrów, majtkowie więc nie mieli co do roboty. — W podobnych razach za dnia zajmują niektórych uczeniem się czytać, innych znowu obeznawaniem się z kompasem, z kierunkiem wiatrów itd. Że zaś ciemny już był wieczór, kapitan nie chcąc beczynn timer zostawiać majtków, kazał im brać się do zabawy. Usiedli w koło ze skurczonemi kolanami, jednego posadzili we środku, i ten był męczennikiem pytki którą po pod kolana jeden drugiemu podawał; słowem, grali w *szydło* czyli też w *myszkę*. Gradem sypały się pytki, wesoły śmiech wszystkich ogarnął. Kiedy już ciemno zupełnie było, udałem się do spoczynku, po całodzienném rozkołysaniu. Znowu hałas nademną sen mi wśród nocy przerywa; wyłażę z mego łóżka i dowiaduję się że już blisko brzegu jesteśmy, lecz dla ciemnej nocy, żeby na jakiejś skale lub na piasku nie osiąść, skierowano okręt w bok daleko na głębokie morze. Odsuwaliśmy się przeto wstecz w naszej drodze. Lecz skoro wschodzącego słońca jasne promienie granice wody pokazały, przybijaliśmy zwolna do portu i o godzinie 8 rano wylądowaliśmy na brzeg zwany *Buchtą Achmeczetską*.

Pierwszy wstęp na ziemię Krymską nie był bardzo przyjemny. Jechano kibitką po jałowym i kamienistym gruncie. Zewsząd nagie widać było stepy; widoki jednak dosyć były rozmaite: kuse ubiory Tatarów, ich śniade i płaskie twarze, ich liche mieszkania, tu i owdzie pasące

się stada wielbłądów, mają coś w sobie zupełnie nowego. Autor wszędzie doznawał przyjęcia gościnnego; aż wreszcie przybył do *Kozłowa* albo *Eupatorji*, które to miasto Tatarzy *Guzlewiem* nazywają. Jest ono dosyć obszerne; liczy 5,000 mieszkańców, po większej części Tatarów i Karaimów. Meczetów jest tam kilkanaście i porządna bożnica Karaimów. Wszystkie domy są opasane wyższym od siebie murem, przed nimi zaś sterczą cienkie jak cybuchy kominy. Żadnego nie widać okna od ulicy, a jeśli jest gdzie to gęstą obwarowane kratą. Zdaje się że tyle jest oddzielnych domów warjatów ile mieszkań. Domy są licho budowane, z kamieni ziemią i piaskiem sklejonych. Powietrze zdaje się być czyste i zdrowe, klima ciepłe i dla tego do brania morskich kąpeli miéjsee jest wyborne; zbywa mu jedynie na rozrywkach i innych przyjemnościach towarzyskich. Karaimi liczną część ludności składający, mają ubiór porządny do Tureckiego podobny; szerokie szarafany w paski z krótkimi rękawami stanowią wierzchnią suknię, spodnia zaś także w paski ma długie rękawy; na głowie noszą kołpak z czarnych baranków sobie tylko właściwych. Po sklepach, przy domach, przy murach, siedzą Tatarzy z fajką i krótkim cybuszkiem w gębie. »Tu i owdzie, mówi autor, spotkać się można z Tatarkami w białe wełniane płaszcze obwiniętymi, tak iż ledwie oczy widać. W ich spojrzeniu ciekawość się przebija.

Z ukosa rzucają wszędzie wzrokiem i nie jeden raz żwawo się obracają. Białe te widma cisną się pod murem, i na widok mężczyzny zakrywają oczy, lecz najczęściej jedno tylko, drugie nie wiem dla czego jest swobodne i wcale nie ku ziemi spuszczone. Prawdziwie żal patrzeć na te niewolnice przesądów i despotyzmu. « Za miastem znajdował się w ówczas obóz cyganów czarnych, z podartych szataśów złożony. » Nie można się nie zdumieć, słowa są autora, nad wesołością tych okopciałych włóczęgów. Brzęcząca drumla i wrzaskliwe skrzypce wyzywają wpół nagie cyganki w taniec. Małe golce bezprzestannie skaczą i przechodzącym zabiegają ze wszech stron drogę. Trzeba dobrze zmykać przed tą uprzykrzoną czeredą. Kilku wszakże było między Cyganami poważniejszych z miny i wykwintniejszych w ubiorze, bo ponsowa kamizelka z wielu guzikami sznurkami i tańcuszkami, chociaż przy obszarpanej koszuli i bosych nogach, nadawała im jakąś powagę i wyższość. Musieli to być starsi z ich koczujących pokoleń. « W tém miejscu znajduje autor sposobność przytoczenia historycznego rysu o cyganach, a szczególnie o ich stanie dawniejszym w Polsce.

Dziwny był ekwipaż tatarski, którym autor jechał; wyglądał jak wóz drabiniasty, opleciony chrustem i cały przykryty płócienną budą. Koła niezmiernie piszczały i skrzypiały, bo tych Tatarzy nigdy nie smarują, uważając to za zby-

tek i trud niepotrzebny. Jeszcze oryginalniejszym był ekwipaż zwany *Araba*, przez jednego lub dwóch wielbłądów ciągniony, którym ku *Symferopolowi* podróżni dążyli. Po drodze do tego miasta widzieli jezioro solne *Saak*, które zdawało się być zamrażniętym stawem. Woda ewaporując, przez samo działanie słońca, zostawia tam pokłady krystalicznój soli kuchennój, w niektórych miejscach na kilka cali grube. Dalej jest obszerniejsze jezioro, na którego brzegu błotnistym chorzy pomocy lekarskiej szukają. — Przybywszy do wioseczki *Tuberczak*, autor pierwszy raz w Krymie pił ze źródła smaczną i czystą wodę. Stanęli nakoniec podróżni w *Symferopolu*, gdzie ich z powodu kapeluszków stomianych i kaszkietów wzięto za przejeżdżających komedjantów. Miasto to dawniej zwało się *Ach-meczet*, i należało do starszego syna Chana u krajowców *Suttan Gałga* zwanego. Zabudowane jest po europejsku, porządnie i czysto, ma znaczną ludność i dość ożywiony handel. Z powodu wspomnień miejscowych rozszerza się tu nieco autor nad dziejami Chanów Krymskich, którzy tak częste z Polską mieli stosunki. — Opuściwszy Symferopol, przebywał autor okolicę nagą i po kilku dopiero werstach wjechał na piękną dolinę po której rzeczka *Alema* czyste toczy wody. Roślinienie jest tam wyborne, i mnóstwo znajduje się drzew morwowych. Dalej nagle widać wzgórki, a o kilkanaście werst

w piękném położeniu przedstawia się leżące na górze miasto *Czufut-Kale*. Niedaleko ztamtąd leżące miasto *Bakczy-Saraj*, dawna Hanów stolica, leży za górą na którą wjechawszy dopiero je ujrzyć można. Znajduje się między dwiema wysokimi górami. Jedna ulica długa przerzyna wzdłuż całe miasto, a przy jej bokach stoją domki, sklepiki i warstаты, w których wszelkie roboty na widoku się odbywają. Tumany dymów tytuniowych snują się po ulicy; nie ma osoby któraby cybucha w ustach nie miała. Większy handel mają Karaimi w ręku. Tatarzy drobniejszymi kupeżą towarami. Wszędzie pełno owoców. Prócz tej jednéj ulicy są inne wązkie popod górami idące, jakby w kondygnacje, ale tylko dla pieszych. Patrząc z dołu zdaje się jakby domki na domkach siedziały, i że ludzie po ich dachach chodzą. Domy są budowane albo raczej klecone z chruštu lub cienkich dylów i lekko otynkowane; okien albo nie ma wcale od ulicy, albo kratami są osłonięte. Miasto obfituje w najczystsze źródła wody, którą do wielu domów rurami sprowadzają. Przy każdym prawie domu są sady i bujne topole. Pierwszy rzut oka na *Bakczy-Saraj* przypomina Krzemieniec, a bardziej jeszcze *Karlsbad*. Największą w tém mieście ciekawością jest dawny pałac Hanów, gmach obszerny i bez ładu. Zniszczenie nie dozwala nawet odgadnąć związku między jego ścianami. Na najwyższém piętrze, z którego pokojów sułtanka turniejom się

przyglądały, wszystko jest obalone i grozi niebezpieczeństwem zwiedzającemu. Widać tam dwie ściany z gęstej kraty drewnianej zrobione, za niemi zaś pokój z oknami kolorowemi, mający małe okienko w górze za kratą, z kąd Han od nikogo niewidziany, przysłuchiwał się wydawanym wyrokom. Z téj sali przechodził on do pokoju bawialnego sułtanek, po których znajdują się jeszcze pamiątki w robotach ze wstążek i wosku w kształcie kwiatów, zwierzątek, drzew itp. Jedna ściana tego pokoju składa się z szybek szklanych różnokolorowych. Na niższym piętrze *sala paradna* z wyłtaczaném sklepieniem dość dobrze jest zachowana. Obok niéj znajduje się niewielki pokój w środku którego wytryska fontanna, kilkunastu ramionami spadając w marmurową sadzaweczkę. Minawszy kilka zrujnowanych pokoiów, widzieć można salę w której źródła czystej wody spadają po marmurze w kształcie małych kaskad. Niewielki ogród obfituje w winogrona, migdały i figi, między któremi znajduje się sadzawka marmurem wyłożona, służąca niegdyś za kąpiel dla pięknych sułtanek. Niedaleko od pałacu leży oddzielna wieża, z której te nieszczęśliwe niewolnice używały powietrza i widoku miasta. — Zwiedził następnie autor meczet Hanów, oraz stojące opodal ich *mauzoleum*, w którym oglądał wiele grobów tych władców.

Z *Bakezy-Saraju* udał się autor do *Sewasto-*

pola o 40 werst odległego, drogą pocztową, przez ogromne góry lasem okryte prowadzącą. W ciągu téj podróży, musiano często iść piechoto, tak przykre były góry i tak strudzone konie.— W *Sewastopolu* nie znalazł autor wcale domu zajezdneho, i tylko prywatna gościnność pozwoliła mu wytchnąć z podróży. Miasto to, dawniej *Actiar* zwane, dziś główną kwaterą admiralicji będące, zajmuje obszerną górę i jój pochyłość; ma wiele pięknych murowanych budowli. Rzadko tam widać kogo innego prócz wojskowych, którzy z rodzinami swemi poosiadali. Port Sewastopolski do najlepszych w Europie liczą, z powodu wygodnego dla okrętów przystępu. Okolica *Inkermanu* zwróciła na siebie ciekawość autora: popłynął więc na jój zwiedzenie, i po godzinnéj żegludze przybił do poziomego trawnika, od którego rozchodziło się piękne zielone błonie. Ograniczały je do koła masy jednostajnego kamienia, w których widać było jamy jedna nad drugą wykowane. Ale przytoczmy własne autora wyrazy: »Poszliśmy, mówi on, wschodami z téjże skały kutemi i przez ciemny i wązki korytarz weszliśmy na wierzch, gdzie kaplica dawniej była. Obszedłszy jedno pasmo skał, poszliśmy do drugiego jeszcze wyższego. Długą trzeba przejść błoń, w środku której przebywa się mostek z kamieni w arkadę ułożony. Dalej przychodzimy do góry, i z niéj prosto na wąziutkie schody w skale wykute, które do rozmaitych celek i mie-

szkań na piętra podzielonych w jednójże massie skały wyrobionych, prowadzą. — Kaplicę rozróżnić jeszcze można: stoją w niej filary pokruszone, miejsce na wielki ołtarz i na dwa poboczne, także i na zakrystję. Z przedsionka kaplicy idą schody na sam szczyt skały. Ciekawość dodaje odwagi. Schody bowiem na występie zewnętrznej skały kute, żadnemi poręczami lub też cienkimi tylko kijkami od przepaści odgraniczone, ciekawego nawet odstraszyć mogą. Przecież jesteśmy na wierzchołku. Wzrok daleko ztamtąd sięga: wioski, skały, lasy, miasto i morze, wszystko jak na dłoni. Widzieć tam jeszcze można na skałach ślady dawniej fortecy, i nie przeliczoną ilość celek. Któż to śmiał twardego kamienia pruć wnętrzości? Któż z silnych utworów natury śmiał się naigrawać? Oto dumna ręka człowieka! Gromiła niegdyś wszędzie Muzułmanów potęgą zastępy Chrystusowe. Rozszarpane nauki, w szczupłych klasztornych zaciszach, lub własnych lub obcego kraju, ukrywać się potrafiły. Lecz deptana i znieważana religja bezpieczniejszego ustronia szukać musiała. Rozsypane ludy szły za swoimi tłumaczami słowa Bożego, a znalazłszy swobodne miejsce, tam się garnęły, tam Bogu hołdy składały. — Tu właśnie dogodnie było ustronie, napływało pierzchające chrześcijaństwo ze wschodu, gdzie przy wzmocnioném xięży zaufaniu, silni gromadą, tę ogromną i bezpieczną osadę we środku

skął utrwalić i onę obronną jeszcze zrobić wydoli. Taka jest tradycja o *Inkiermanie*, dawniej *Ctenos* zwanym. Na około tych skał sypane były grobowce. Długo ta osada trwać musiała, kiedy po dziś dzień wyniosłe na około ziemne wały z kości ludzkich całkowicie prawie się składają. Ziemia nawet tak dzielnie substancją kości przeszła, iż do wyrabiania saletry stała się sposobną. »

Popłynęli ztamąd podróżni morzem do gorzystego przylądka, na którym dziś stoi klasztor *Świętego Grzegorza*, dawniej zaś było miasto zwane *Parthenion*. Pyszna skała, posada dzisiejszego kościoła, panuje nad innemi wielkością. Ścisłe jeograficzne podania, jak mniema autor, tu ukazują miejsce sławniej świątyni *Diany Tauryckiej*, sławniej przytułkiem *Ifigienji*, i poświęceniem się wzajemném dwóch przyjaciół *Oresta* i *Pylada*.—

Nazajutrz po powrocie z okolicy Inkermanu, udał się autor ze wschodem słońca na zwiedzenie ruin *Chersonezu*. Sterczą one o siedm werst za miastem, ku południowej stronie, tuż za kwarantanną. Zwaliska murów w różnych kierunkach obszerną przestrzeń ziemi zajmują. Te tylko są ślady dawniej wielkości Chersonu! Idąc za zdaniem większości, przypuścić można że dzisiejszy *Sewastopol* jest w miejscu jednego z przedmieść dawnego Chersonu. Broniewski twierdzi, iż w XVI wieku widział same tylko gruzы wspa-

niałych pałaców i świątyń téj świetnej niegdyś Rzeczypospolitéj. Ozdobne rzeźbami kolumny i kamienie przeprowadzono do Konstantynopola, na budowę nowych gmachów. Dzisiaj jeszcze daleko sięgają ruiny Chersonu, lecz i tych późniéj nie stanie, bo większe kamienie do Sewastopola na murowanie zabiérają.— Wróciwszy do Sewastopola zwiedził autor admiralicję, gdzie 1200 okutych więźniów za karę tam przysłanych pracuje. Oglądał tam stojący okręt wojenny o 120 armatach *Paryż* nazwany. »Wywindowaliśmy się, mówi, po sznurowéj drabinie na pokład. Co za gmach! jakie wrażenie na patrzącym robi; trudno jest opisać, trzeba koniecznie samemu widzieć.— Ta pływająca forteca sześć ma pięter; tysiąc ludzi w niéj się mieści w razie potrzeby. Mieszkanie admirała składa się z pokoju sypialnego, jadalnego, bawialnego, kilku gabinetów, pokoju z biblioteką, z wanną. Officerowie oddzielnie mają na czwartém piętrze pokoje.— Nadzwyczajna grubość masztów, niezliczone mnóstwo lin, kół, kółek, kołowrotów, machin rozmaitych, zachwycają patrzącego nowicjusza. — Gienjusz wynalazków zdaje się koncentrować w tych olbrzymich budowlach. Twórcza jego siła ułatwia sposoby do obrony i wyszukuje coraz nowych do niszczenia rodu człowieczego.«

Opuściwszy Sewastopol, udał się autor do *Balaklawy*, o 14 werst odległego miasteczka. Leży ono między ścieśnionemi górami, i jedną ma

tylko ulicę, po której jeździć można. Handel miasta jest szczupły, i ogranicza się tylko na przedmiotach codziennęj potrzeby. Garnizon składa się z Greków, Arnautów, którzy prawie przez pokolenia w służbie wojskowej zostają. Jest tu wygodne stanowisko dla okrętów. Na skałach przy cieśninie będącój wejściem do portu widać ruiny fortyfikacji genueńskiej.

Z *Balaklawy* udał się autor w dalszą podróż konno. Okolice przez które przejeżdżał dały mu sposobność nadmienienia o wypadkach bajecznych lub rzeczywistych, których ta ziemia świadkiem była, o Jazonie, Medei, Argonautach; w liście zaś który ztamtąd do przyjaciela napisał, skręśla rys krótki mitologii medyczněj.

W *Laspi* wiosce czyli jak autor nazywa *futorze* jenerała *Potier*, o cztery werst od *Chajty* odległój, doznał on nader gościnnego przyjęcia. Położenie *Laspi* jest ładne, między górami i skałami; z tych najwyższa zowie się *Ilja*, a druga *Aja*. Morze między niemi formuje jakby бухтę (zatokę). Wody źródlaněj mają tam podostatkiem; pięknie się udały plantacje winogrodu i drzew fruktowych.— »Jadąc z *Laspi* przebywał autor dolinę *Bajdarską*, na której 12 wiosek tatarskich leży. Doznał wszędzie gościnnego przyjęcia, ale dolina ta nie zrobiła na nim takiego wrażenia, jakie opisują podróżni. Chaty Tatarów są czyste i ozdobione ręcznikami, których w jednėj autor 44 narachował około ścian wi-

szących. Chaty nie mają ścili, ale dach w ką
rozwartą budowany służy razem za sufit. Okna
są bez szyb, z podłóżnemi tylko kratami drew-
nianemi. Na około przy ścianach leżą niskie
sofy, a raczej materace perkalem kryte, przy nich
zaś także poduszki do wygodnego oparcia się.
Cała podłoga nakryta bywa rogożą lub grubą derą.
W ogólności w chatach ich przyjemna panuje czy-
stość. Gdziekolwiek podróżni wjechali, Tatarzy
zapraszali ich do siebie i częstowali, ukryw-
szy jednak pierwój kobiety. Żaden Tatar nie upomi-
nał się o zapłatę, ale przyjmowali wszyscy bez
podziękowania ile kto dał. — O dwanaście werst
od Bajdaru podjeżdża się do szczytu ogromnych
skał, między któremi wązka ścieżka wykuta pro-
wadzi do zejścia czyli do drogi nakształt scho-
dów zrobionój. Droga ta w języku rossyjskim
zowie się drabiną (lesnica). Wdrapawszy się na
szczyt skały, ogromna przepaść i wspaniała prze-
strzeń morza ukazuje się pod nogami. — Niebez-
pieczno jest siedzieć na koniu spuszczać się z
lesnicy, lepiej konia za sobą prowadzić; są jednak
tak śmieci co zjeżdżają po téj drodze, która ma
z jednej strony skalistą ścianę, z drugiej odgradzo-
na jest wątlami poręczami od głębokiéj przepa-
ści. — W tych miejscach zaczyna się już praw-
dziwy brzeg południowy Krymu: drzewa mniej
tam są bujne, obfitość zródeł większa i klima
łagodniejsza. — Przejechawszy przez wioseczki
Kuczuk-Koi i *Kirkenis*, spuścili się podróżni na

— sam brzeg morski, gdzie prawdziwie poetyckie napotykali położenia. Minęli dalej piękne wioski: *Miszochor*, *Churuis*, *Orianda*, *Jattę*, obok której leży zamieszкана przez Greków *Autka*; nakoniec przybyli do wsi *Derekoj*, Tatarami osiadłój. Są oni dosyć zamożni i prowadzą handel orzechami *funduki* zwanemi. Przyległa wioska *Alwasili* takież równie prowadzi handel. Obie są piękne i zajmują obszerną drzewami umajoną dolinę. Przejechawszy przez góry zwiedzili podróżni wioski: *Marsandrę* Potockiego, *Nikitę*, *Jursuf*, i przybyli do posiadłości Gustawa Olizara zwanój po grecku *Cardiatricon* (boleść serca). »Piękne położenie miejsca, mówi autor, otoczone górami i skałami, coś ma w sobie melancholiczno-poetycznego, i właśnie trafia do usposobienia umysłowego dziedzica téj ziemi. Góra *Ajudah* (*Aju* niedźwiedź) wznosi się wysoko. Obszerny brzeg morza jeszcze jest jałowy i wielkiego nakładu wymaga. Już w jedném miejscu zasadzone są winnice i drzewa oliwne. Kilka domków buduje na mieszkanie dla siebie i dworskich. Niedaleko morza ma wznosić świątynię boleści. Cyprysy na około tego miejsca już rosną. Ma to być zrobione w hołdzie dla rodu niewieścigo. Więcej na mnie wrażenia zrobiła stercząca skała odsuniona trochę od brzegu morskiego, którą pieniające się bałwany obejmują na około, a gniewliwe na nieporuszoną oporę, pienne swe fale daleko wstecz odnosząc.«

Z *Cardiatricon* udali się podróżni do *Kuczuk-Lambatu*, a ztamtąd do *Ałusztu* o 10 werst oddległej. *Ałuszt* leży na górze obszerniej; było to niegdyś miasto greckie; dziś na ruinach jego Tatarzy wątki stawiają chatki. Tatarki tamtejsze farbują sobie włosy czerwono żółtawą farbą, do czego używają proszku zwanego *kina*, który z Konstantynopola do Krymu kupcy przywożą.

Sławna Krymska góra *Czetyrdah* niedaleko pochyna się od *Ałusztu*, od której autor odbył przechadzkę na szczyt góry. »Zaledwie mówi dzień przezierać począł, już my w drodze byliśmy. — *Czetyrdah* tak zwana najwyższa góra w Krymie, od formy do namiotu (*Czetyr*) podobnej, po rosyjsku *Pałat hora*, z wielu składa się kondygnacji, a w niektórych miejscach jazda konna jest bardzo przykra, dla skał wapiennych szorstkich i nagich. Ma być wzniesiona nad powierzchnię morza na 4,000 stóp. — Ośm godzin darliśmy się do jej szczytu. Ztamtąd cały Krym widać. Nam tumany chmur pozazdrościły tej przyjemności. — Dostrzegliśmy jednak znaczną jego część, różnicy zaś dalszych miejsc, jako to: *Teodozji*, *Kerczu*, *Morza Azowskiego*, w chmurnych bałwanach znaleźć trudno było. — Przepływały pod stopami naszymi faliste tumany nakształt nadpowietrznego morza. — Kręte błyskawice przedzierały tu i owdzie czarną ich pomrokę. — Huk z przepływającej elektryczności, szum wiatru całą atmosferę wstrząsający, strasznych

jakich duchów mieszkanie niby zwiastowały. Jasne promienie południowego słońca gasiły swe światło w gęstěj zasłonie. Niektóre z nich przyjemnie ogrzewały ciało nasze, już z chłodnego wiatru schropowaciałe. — Lecz i ponad nami nasuwające się chmury, od słońca nas często przegradzały. Już witamy, już żegnamy dobroczynną gwiazdę, «

»Przejęty ziwnem, zacisza szukałem; trudno go było na nagim znaleźć wierzchołku. Usiadłem jednak w zapadlinie kształt misy mającjej: ma ona być zabytkiem dawnego wulkanu. Buchały tu niegdyś ogniste tumany, pryskały żuźle, syczała woda w parę przeistoczona; dzisiaj w témże samém miejscu są ślady jeszcze nie zupełnie stopniałego śniegu, dzisiaj na samym kraterze siedzący podróżny, tchem tylko własnym zimną ogrzewa dłonie. «

Spuściwszy się z góry po śliskiej jałowcem zarostłej pochyłości i spoczawszy we wsi *Tawel*, przez Tatarów zamieszkanej, puścili się podróżni na powrót do *Bakczysaraju* przez *Czufut-Kale*. Z daleka widać było tę górę, której wierzchołek skałami rodzimemi opasany wydaje się być sztucznym murem. Całą godzinę trzeba jechać spiralną na górze drogą, żeby stanąć u bramy miasta *Czufut-Kale*. Kilkaset jest domów na skałach lub przy skałach budowanych; uliczki wąskie, bruk z samej natury utworzony, bo po gołej trzeba chodzić skale. Sami *Karaimi* tu miesz-

kają, innego wyznania nie ma. Jest tam grób córki jednego z Hanów tatarskich przy końcu XIV wieku jeszcze wystawiony. »Jest to niby mała celijka, której front w guście nowszym zrobiony. Wewnątrz stoi jedna trumna, na wierzchu nieco wzniesiona, i ta mieści w sobie zwłoki xiężnej. — Obok głębiej mają spoczywać popioły Xiążęcia.«

Z *Czufutkale* wyszedł autor drugą bramą. Dwa te jedyne wniścia do miasta zamykają się na noc bramami żelaznemi. W dzień same tylko niewiasty i mała liczba mężczyzn zostaje w mieście, wszyscy równo ze dniem schodzą do Baczysaraju, gdzie mają sklepy swoje. Wodę sprowadzają na górę beczułkami aż z samego dołu. Od Baczysaraju znowu odbywał autor podróż na kołach do *Achmeczetu*, *Kozłowa*, i nakoniec do *Buchty Achmeczetskiej*, zkąd na okręcie rosyjskim *Luger Streła* odpłynął do Odessy. Na przybyciu do miasta tego kończy się Dziennik Podróży naszego autora.

XVII.

PRZEJAZDZKA W PRUSSACH POLSKICH.

LIST TRZECI.

Między Gdańskiem a Królewem, oprócz zwyczajnych poczt, idzie jeszcze *Prędką pocztą*

(Schnellposte), która przestrzeń tę w 18 godzinach przebywa. Idzie ona z Gdańska na Tczew, Malborg, Elbląg, Frauenburg, Braunsberg, Heiligenberl, Brandenburg do Królewca.

Jeślim ci tak mało napisał o Gdańsku, który dłużej widziałem, czegoż spodziewać się możesz w opisie drogi do Królewca, kiedy cała ta podróż tam i napowrót zaledwo dwa dni mi zajęła.

Z Gdańska do Tczewa droga zbyt nudna, jednostajna, smutna: wszędzie płasko, wszędzie goło. Ale też za to, przeprawiwszy się przez Wisłę, piękne obaczysz Żuławy; wszędzie postrzeżesz groble, kanały, z których wodę, umyślnie stawiane wiatraki popędzają do Wisły. Pasza do koła bujna, a chodzące po niej bytło rośnię i piękne, wymiona krów ogromne, konie silne i miernego wzrostu. Miło tu jest okiem na życiodawcze rzucić okolice. Ten, któremu byt dobry wieśniaka, jego miano spokojne, i malująca się na twarzach radość, jest miła, nie może przytłumić wzruszenia i powtórzyć musi słowa: *»tu poczciwi, tu spokojni i szczęśliwi zamieszkują ludzie.«* Kogo los rzucił w odmęt świata, i gorzkiego z kielicha doświadczenia dał mu kosztować napoju, ten na widok cichego wsi mieszkanka, na widok dobroczynnej ręki przyrodzenia, zwrotne na przeszłość zwracając myśli, żałuje że czegoś więcej się dowiedział, prócz że pory roku następują po sobie, że poznał różnych

badaczów przyrodzenia systemata, a własnej co-
by go zasilala nie posiada krowki, że wie niby ja-
ką drogą przyjmuje się i wschodzi ziarno, a te-
go z rąk przyrodzenia sam odbierać nie może.

Ile pasza na Żuławach musi w sobie pożyw-
nych zawierać pierwiastków, dowodem jest naj-
lepszym doświadczenie, iż było żuławskie
do innych krain sprowadzone, choćby jak naj-
więcej miało żywności, choćby wszelkich dozna-
wało wygod, usycha i gnie, gdy tymczasem na
Żuławach pod gołym niebem w czasie nawet
chłodnych spoczywa wieczorów.

Mało tu oranego widzieliśmy pola, a jednak
wielką zamożność; dowód oczywisty dwóch eko-
nomji politycznej prawd, że podział majątków
powiększa dobre mienie, i że wyłączna jednego
płodu uprawa, choćby ta najpomysłniejszy obrót
miała, szkodzi gospodarstwu i przemysłowi.

Przez *Nogat*, (prawe ramię Wisły) do Malbor-
ga, prowadzi most drewniany na łyżwach. Jeden
duch budownictwa pokazuje się w miastach tej
strony Pruss: wszystkie na wzór Gdańska są sta-
wiane. Malborg, Elbląg i Królewiec mają jedna-
kowe piętno.

Malborg jest dosyć porządnym i ożywionym. Za-
raz na wjeździe do miasta uderzył nas gmach
i kościół dawnych mistrzów krzyżackich. Budo-
wa gmachu jest wrażliwa, olbrzymia i pię-
kna; kościół z nim połączony wyższy od gmachu
jest równie w pięknym gotyckim stylu.

Mury tak są silne, że oparłyby się wiekom, gdyby je ludzka nie była niszczyła ręka. Ale piękna myśl zajęła następcę tronu pruskiego i tu-tejszych obywateli, przyprowadzenia tego gmachu do stanu w jakim był dawniej. Wiadomo jest że Malborg stolicą był krzyżackiego zakonu, póki w ręce Polaków nie dostał się za panowania Kazi-mierza IVgo. Mam właśnie przed oczami plan i rysunek dawniejszy gmachu, podług którego od-nowa jego się odbywa. Most z Nogatu prowa-dzi do bramy dwiema basztami opatrzonój. Od bramy ciągnie się mur ponad Nogatem; dalej za-budowania i baszty w około piękny sprawiające widok.

Zajrzeliśmy naprzód do sklepienia, gdzie ogro-mny czworograniasty filar dźwiga na sobie że tak powiem całe gmachu brzemie. W ogólno-ści wszystkie sklepienia w tym zamku są przez podobne granitowe utrzymywane słupy.

W sali przeznaczonój do posiedzeń kawalerów, słup granitowy ma 17 cali średnicy a $12\frac{1}{2}$ stóp wysokości. Ponad kominem tkwi w murze stér-czący kawał skały. Podług krzyżackich kronik, Władysław Jagiełło r. 1410 oblegając Malborg, i mając sobie dany znak przez jakiegoś chłopca, że zakon zgromadzony radę w téj sali odbywa, kazał do słupa utrzymującego sklepienie ogro-mną wyrzucić skałę. Słup zgruchotany miał o-balić sklepienie i pozbawie życia zgromadzonych. Kula chybiła i trafiła w komin. Wmurowano

ją w ówczas na pamiątkę, i tkwi do dzisiejszego dnia jeszcze.

Zwiedziliśmy wszystkie zakonu pomieszkania; wszystkie są posępne jak był sam zakon, i noszą piętno surowości i odwagi tych co w nich przebywali. Okna są wszędzie na wzór dawnych gotyckich przez składki obywatelskie stawiane. Każdy z składkodawców chcąc swoje unieśmiertelnić imię, kazał wyryć herby swoje i nazwiska. Na niektórych są rysunki, miasta i godła rozmaite, imiona mistrzów zakonu, a jedno odkryte herbami i tytułami X. Hardenberga. Wyznać potrzeba, iż doskonałość malowania na szkle do wysokiego w Berlinie posunięta jest stopnia. Wszystkie okna uważać można za zbiór najdokładniejszych rycin i malowań.

Starają się tu ile możności zbliżyć do stanu w jakim istniał dawniej ten zamek. Najmniejszy znaleziony szczegół nie uchodzi baczności badaczy. Posadzki są rozmaite, najczęściej ulane z masy, której nadają barwę taką jaką śladują w znalezionych kawałkach.

W skarbcu nie wiele jeszcze starożytności pokazują. Najwspanialszym jego zabytkiem jest ów ołtarzyk Komtura *Tiele*, o którym ci w opisie Gniezna wzmiankę uczyniłem. Następca tronu pruskiego złożył go tutaj w upominku.

Krzyżacy mając do czynienia z dzikim bałwochwaleczym narodem Prusaków, stawiali w najkorzystniejszych punktach zamki, osadzając tam

komturów, aby przez nie na wodzy niespokojne utrzymywali ludy. Mistrz Krzyżacki Konrad z Tyrbergu r. 1274, w miejscu gdzie leżała wieś Algern począł ten zamek budować. We dwa lata później zupełnie ukończony został, pod nazwiskiem *grodu Marji* (Marienburg). Henryk z Wilnowy osiadł tu jako pierwszy komtur z konwentem, a wieś do rzędu miast wyniesiona, roku 1280 murem opasaną została. Wzniesiono baszty, i inne umocowano stanowiska; do czego użyto materiału z rozwalonego zamku *Zantyr*, który leżał w tém miejscu gdzie się Wisła z Nogatem rozdziela.

Roku 1300 W. Mistrz Zygfryd z Feichwangen począł się mocno przykładać do powiększenia miasta, a r. 1309 opuściwszy Chełmno z całą kapitułą i dygnitarzami, uczynił wjazd do niego i od tego czasu stolicą zakonu zostało.

Odtąd zwrócił zakon widoki swoje na przeciwną stronę Wisły, i już nie o poganach myślał, których do wiary miał zmuszać, ale widocznie do powiększenia swojej potęgi, ze szkodą chrześcijan swoich sąsiadów, całą obrócił staranność. Od Przemysława Kujawskiego Xiążęcia r. 1309 kupili kraj pomiędzy Wisłą a Nogatem leżący, a od Margrabiego Brandenburgskiego nabyli inne prawa do Gdańska, Tczewa i Swieca. Ale już oręż Polski od dawna nabył praw do tych krain; nie mogli obojętnie Polacy patrzeć na wzmaganie się zakonu, który naturalnym dla nich

stawiał się nieprzyjacielem. Odtąd to zaczęły się owe ścierania i walki z Krzyżakami, które pozorną zgodą przerywane, odnawiały się ich niewiarą i gwałtami.

Chciwi na wszystkie strony rozszerzać panowanie swoje, poczęli niepokoić Litwę, która jeszcze bałwochwalczą była. Wzięty w niewolę Kiejstut Xiąże Litwinów tu był trzymany, ale potrafił umknąć z więzienia. Tu przemieszkował Witołd Xiąże Trocki, z całym swoim domem, kiedy Jagiełło bratu swemu Skirgielle oddał w rządy Litwę. Tu siostra jego Ryngala weszła w śluby małżeńskie z Henrykiem Xięciem Mazowieckim.

Ale też nie raz przypłacali Krzyżacy chciwość zaborów przez okropne klęski. Pod Płowcami krwawe zwycięstwo odniósł nad nimi Władysław, Łokietek. Za Winryka Kniprode zginęło im przez wielkie mrozy 60,000 ludzi. Za Konrada Walenrode okropnego pod Wilnem doznali zniszczenia, wraz ze sprzymierzonymi którzy się do nich z Niemiec, Francji i Szkocji zbiegli. Ale najokropniejszą klęskę zadał im Władysław Jagiełło w bitwie pod Tannenbergiem r. 1410, położywszy trupem przeszło 600 kawalerów i do 50,000 wojska. Na koniec za Kazimierza IVgo, po poddaniu się Pruss pod berło tego króla, 7 sierpnia r. 1460 pod Ludwikiem Erlichshausen mistrzem Krzyżackim, miasto w imieniu Polskiego króla zajęte, stolicą województwa Malborskiego zostało. Stolicę zakonu przeniesiono do Królewca.

Elbląg jest miasto porządne, na wzór Gdańska zbudowane. Przeptywa je rzeka *Elbingen*, nad którą liczne stoją składowe budynki. Pełno jest na rzece statków i ruch ludzi wielki. Od miasta przez pół mili ciągną się kanały do Nogatu. Temi to kanałami płynące statki z Wisły przybywały do Elbląga; przez co znacznie szkodziło handlowi Gdańska. Z Elbląga do Frauenburga przyjemną i górzystą jedzie się okolicą. Frauenburg stolicą był biskupstwa Warmińskiego. Kościół wielki, poważniejszy jeszcze przez położenie nabiera postawy. Leży na wyniosłej górze. Pełno w nim grobów, między którymi Hozjusza i Kopernika. Całą pamiątką grobu tego wielkiego człowieka jest marmurowa mierniej wielkości tablica, dość w późnym czasie w mur wstawiona, na której łaciński napis, iż Kopernik był kanonikiem warmińskiej katedry, i że kanonicy tę mu wystawili pamiątkę. Jest tu w mieście baszta, w której kopernik założył hydrauliczną maszynę do dźwigania wody na górę, gdzie był kościół i mieszkania xięży.

Opuściwszy Frauenburg jechaliśmy drogą zbyt nudną, bo z jednej strony same nieczynne i nagie widzieliśmy okolice, z drugiej posępną wodę Friszhafu. W krótkce zniknęła z oczu ta odnoga, bo poczta zwróciła się do Braunsberga. To miasto leży nad Pasargą, dość porządnie zbudowane. Ma kolegium jezuickie i wielki kościół.

Tu znaczna część mieszkańców polskim mówi językiem.

Im bardziej droga ku Heiligenbeil idzie, tém jest nudniejsza; bo nie smutniejszego nad wodę Friszhafu. Żadnego tam życia nie ma, bo okręta wielkie w tę miałką nie wpływają odnogę. Mnóstwo tylko białych ptaków ją obsiada, które zapewne żywią się rybami i robakami morskimi.

Miasteczko Heiligenbeil (święta siekiera) nazwisko swoje dostać miało z następującego powodu. Biskup jakiś nawracający tutejszych Prusaków ścinał dąb od nich czczony. Zabili go zato, a siekiera co życie ich bóstwu odebrała, za boga w miejsce jego czczona była.

Brandenburg liche miasto, leży nad samém Friszhafem; dom pocztowy zaś wśród ruin krzyżackiego zamku. Mieszkańcy tych okolic zwani byli Pomeczanie Natangi, kraj zaś aż poza Królewiec Samland.

Królewiec bardzo obszerne miasto; druga rezydencja królewska; jest smutne, bez ruchu, ulice ma krzywe, ciasne. Rzeka Pregel tworzy w mieście zabudowaną wyspę. Domy nie są wspaniałe, zwykle jednopiętrowe z ogrodami. Staw otoczony ogrodami, służy za miejsce przejażdżki wodnej; na nim most jest drewniany. Zamek dawnych mistrzów krzyżackich, a później książąt pruskich, nie odznaczającego nie ma. Ani jego budowa, ani wewnętrzne urządzenia na uwagę zasługi-

wać nie mogą, chyba tak nazwana *Sala moskiewska*, któręj całą osobliwością jest nadzwyczajna długość.

Bursa drewniana stoi na palach nad Preglą: zdaje się nie być dawną.

W kościele farnym są organy pięć tysięcy piszczałek mające. — Tu są także groby tych mistrzów krzyżackich, którzy przewodniczyli zakonowi od czasu zajęcia Malborga przez Polaków. Spoczywają tu także zwłoki niektórych pruskich książąt. Na środku w prezbiterjum jest grobowiec Alberta margrabi brandenburskiego i wielkiego mistrza krzyżackiego, synowca Zygmunta I. On to, jak wiadomo, pierwszy położył węgielny kamień monarchji pruskiej. Ufny w pokrewieństwo z Zygmuntem, zrzucił habit, żeni się, dostaje prawem lennem w dziedzictwo Prussy po prawej stronie Wisły, i toruje tym sposobem margrabiom brandenburskim drogę do zaokrąglenia państw swoich.

Królewiec otoczony jest zwyczajnym wałem. Nie można go za nadmorskie uważać miasto. Żaden wielki okręt doń przyplływać nie może, ale się zatrzymuje pod Piławą. Piława jest więc portem Królewca: leży na końcu półwyspu który od strony północno wschodniej ciągnie się do owego co od strony zachodniej Friszhaf utwarza: między obydwoima jest przesmyk morski. Zdaje się że jedno składały ciasto, wodą morską

przerwane. W Piławie znajduje się latarnia morska oświecająca przystań i Friszhaf.

Poczta konna z Gdańska krótszą do Królewca ma drogę, idzie bowiem przez lasy i piaski wzdłuż półwyspu, widząc z jednej strony morze, z drugiej odnogę morską, i przybywa do Piławy. Ta poczta idzie na miasto Fiszhausen przez rybaków zamieszkane, pamiętne śmiercią Sgo Wojciecha.

Za pierwszym Krzyżaków wstępem do Samlandji, pod dowództwem Krzysztofa Stangi Komtura z Christburga r. 1250 pobici zostali od pogan. Innocenty IV Papież, na prośbę zakonu ogłosił im krucjatę w pomoc. Wybrali się na nią Przemyśław III czyli Ottokar król czeski, Otto długi margrabia brandenburski, wielu niemieckich książąt, biskupów, baronów, rycerzy. Pozabijano mężczyzn, a kobiety, dzieci, bydło i dobytek zabrane poganom zostały. Utworzono biskupstwo Samlandzkie w Fiszhausen, a Henryk kanonik z Brynu w Morawji, pierwszym był biskupem. Grób jego jest w kościele starego miasta Królewca.

O mil pięć od Fiszhausen, był las dębowy zwany Twangsta. Ścięto dęby i na wzgórzu wystawiono drewniany zamek; w obwodzie jego stanął kościół i mieszkanie dla biskupa, opodal zaś inne mieszkania dla braci, dla osady i składów. Dał król prócz tego pieniądze na wystawę innych budynków i z swego wojska załogę. Roku 1255 zamek skończony został; powstało miasto, które na cześć Ottokara Königsberg (Królewskie) na-

zwano. Pierwszym komturem był Burhard z Hornhauzen. Kościół był S. Mikołajowi poświęcony, dziś nazywają go polskim. Powoli rosło miasto; lecz pod rządem korporacji krzyżackiej nie mogło się w znaczne wznieść siły. Dopiero po klęsce tanenberskiej upokorzeni krzyżacy, chcąc sobie mieszkańców ująć, zmniejszyli surowość. Królewiec wszedł w związki z Hanzeatyckimi miastami, i odtąd w pomyślność kwitnął. Po zajęciu Malborga, stał się zakonu stolicą, a potem xiążąt pruskich.

Skończyłem opis mojej przejażdżki: nie wiele się z niej dowiedziałeś; ja też dla tego jedynie napisałem o niej, żeś tego po mnie żądał.

T. Krępowiecki.

XVIII. NIEKTÓRE SZCZEGÓŁY O WYSPIE JAMAICE.

(Wyjątek z opisu podróżującego Anglika.)

Osada *Kalibasz* jest bez wątpienia największą na téj wyspie, lubo właściwie nie należy ona do nikogo wyłącznie; wszyscy właściciele plantacji cukrowych mają w niej udział. Większa część ludności w miastach, oraz wolni koloru brunatnego i czarnego, z niej otrzymują cukier na potrzeby swoje. Osada ta ztąd zapewne nazwisko

swoje otrzymała, ponieważ nie używają tam żadnych naczyń, ale obchodzą się jedynie tykwami, które rosną obficie na drzewach tak zwanych tykwowych. W tykwach tych nie tylko cukier wyprawdzają z plantacji, ale nawet i na targach sprzedają; kupno zaś odbywa się podług wielkości tykiew, którą na oko miarkują, ponieważ właściciele plantacji żadnych miar i wag nie używają. Inna jeszcze osobliwość godna jest uwagi w tej osadzie, iż zbiory sprzedawane bywają wyłącznie w niedzielę, ponieważ żaden inny dzień dla właścicieli nie jest tyle dogodny. Nie to jednakże stanowi ich dochód co istotnie z plantacji tych zyskują, ale w dzień ten murzyni sprzedają wszystek cukier, jaki w rozmaitych plantacjach na stronę odkładają, a wnosząc z ilości jaka się tam sprzedaje, sądzić można o ogromności kradzieży. Ponieważ z resztą niepodobna być musi przemycaniu temu zapobiedz, wynika stąd, iż na plantacjach drzew tykwowych w każdej chwili cukier się znajduje.

Murzyn pewien, nazwiskiem *Homér*, szczególniejszém w jednej osadzie trudnił się rzemiosłem: łapał on szczury. Powróciwszy wieczorem do domu, znajdował znaczny odbyt u innych niewolników na swoją zwierzynę. Na zapytanie uczynione przez podróżnego jednej murzynce, jak może jeść szczury? zawołała ona: »Wyborny to *nejam* (pokarm) dla murzynów *Massa* (panie), »wyborny *nejam* z pana Karóla Price dla mu-

»rzynów! tak przedni jak młode kureczka.« O-
biad stał na stole, zawołano podróżnego i nie
mógł dalszego otrzymać objaśnienia. Zaledwo
jednak zdjęto obrus, zapytał zaraz o przyczynę
tego osobliwszego zwyczaju. Odpowiedziano mu,
że murzyni powszechnie jedli szczury, i że to
wcale nie zły był pokarm, ponieważ szczury tam-
tejsze nie żywią się zupełnie nieczystymi przed-
miotami, ale w plantacjach jedynie trzcinę cu-
krową jedzą. Murzyni znajdują w nich smak
wyborny, i dali szczurowi nazwisko *Pana Karó-
la Price*, na pamiątkę zdarzenia jakiegoś, które
tym zapewne tylko sposobem niepamięci wydar-
te zostało, ponieważ o nim żaden autor w Ja-
maice piszący nie wspomina. Pan Karól Price
musiał być jak się zdaje człowiek bardzo boga-
ty i znakomity, żyjący wkrótce po téj epoce
kiedy Anglicy Jamaikę Hiszpanom odebrali. Znaj-
dował się w ówczas mały gatunek szczurów,
które w trzcinie cukrowej niezmierną szkodę ro-
biły i bardzo prędko się rozmnażały. Prócz
tych było jeszcze mnóstwo myszy polnych które
również szkody zrzędały. Pan Karól Price sły-
szał, iż na brzegach Moskito znajduje się gatu-
nek wielkich szczurów, które prześladowały
wszystkie inne gatunki szczurów i myszy, i cho-
ciaż równie żarłoczne mniéj jednak mnożne by-
ły. Sprowadził więc pewną ilość tych szczurów,
a skutek odpowiedział najpomysłniej jego oczę-
kiwaniu: wszelkie inne szczury i myszy znikły,

ale moskitskie szczury rozmnożyły się równie szybko jak tamte, i plantacje nie były więcéj jak pierwéj zabezpieczone.

Inną jeszcze własnością murzynów jest jedzenie ziemi. Murzyn pewien wraz z żoną swoją, po danym znaku wieczornego wypoczynku przez zatrąbienie na muszli, przyprowadzili raz przed dozorców szesnastoletnią córkę swoją, która do grona robotników należała, uskarżając się gorżko, iż ta od niejakiego czasu przywykła była do jedzenia ziemi, i lubo ją od tego wszelkiemi sposobami, i dobrocią i surowością odwodzili, nie mogli jednak nic dokazać. Przyprowadzili ją przeto do pana, aby ten ją w dybach osadził, i upór jéj pokonał. Dziewczyna nie źle wyglądała, chociaż mocno w niéj wkorzeniony był nałóg, który zwykle wodną puchlinę i śmierć za sobą pociąga. Przez dni kilka trzymano ją w ścisłym zamknięciu, zgubny ten nałóg uważając jedynie za chorobę, z którój przez doktora była leczoną, i tak długo ze stołu białych dostawała pożywienie, dopóki nie została uwolnioną.

Jakie jest postępowanie murzynów dzisiaj jeszcze, następujące przekonać mogą szczegóły: Pewnego dnia po godzinie południowej, nadszedł dozorca, dla obejrzenia murzynów którzy mieli towarzyszyć podróżnemu. Dészcz padał obfity, (co rzadkiém w Jamaice jest zdarzeniem), i właśnie tego dnia przyszły na pole murzynki

które miały dzieci przy piersiach. Było ich sześć lub ośm, i te mogły dziesięć minut później niż inni murzyni tak zrana jak wieczór do roboty przychodzić. Nie pilnowały one zwykle bardzo ściśle téj godziny, tym razem jednak, czy to dla dëszezu czy z innéj przyczyny, znacznie się spóźniły, i dozorca, który im już raz z powodu podobnego uchybienia dał napomnienie, postanowił teraz przykładnie je ukarać. Wiedząc że murzyni nie łatwo pozwalają się karać razem, kazał każdą z osobna położyć i posześć plag odliczyć. Kara ta nie była bardzo surowa: ponieważ jednak ich zdaniem dozorca niesprawiedliwie z nimi postąpił, nawymyślały mu więc takimi wyrazami, jakie im tylko w ich języku na myśl przyjść mogły. Dozorca znosił wszystko dość długo bez okazania gniewu, chociaż wewnątrz mocno był rozjątrzony, tém więcej, iż obelgi wymawiane były na sposób kreolski, tonem przeciąganym, który cierpliwość jego na przykrą wystawił próbę. Sprzykrzyło mu się наконец; skoczył do swego muła, ale zaledwie wsiadł na niego cała gromada zawołała chórem: *»nie bojemy się ciebie, nie bojemy wcale!«* Nazajutrz z rana wcześniej przybył dozorca, dla dopilnowania, aby pole w ciągu tygodnia dostatecznie zostało oczyszczone, do zasadzenia nowéj trzciny cukrowéj. Nieszczęściem 7 lub 8 niewolników późno do roboty przybyło. Było między nimi kilku starców i kilka kobiet. Skoro tylko

nadeszli, dozorca kazał ich natychmiast na ziemi rozciągnąć i ukarać. Każdy z nich dwanaście plag otrzymał. Błagali oni z płaczem o miłosierdzie, ale to nic nie pomogło. Widząc zaś bezskuteczne swe prośby, wołali w ciągu bicia: »Nikt się nademną biednym starym murzynem nie ulituje, chyba tamten *Massa* na górze (*). Scena ta tém bardziej była smutna i oburzająca, iż dzieci niektórych z tych ludzi musiały być świadkiem téj boleśnej i poniżającej kary, jaką rodzice ich wycierpieli. Ostatnia kobieta którą karano, była matka chłopca który strażnikowi usługiwał, jedna z najmłodszych kobiet. I ona prosiła o łaskę, a syn jój dopomagał, mniemając że ma większy niż inni wpływ na *Buszę* (dozorcę). Kiedy jednakże i tego prośby bezskuteczne były, skoczył on z wściekłością na dozorcę, jak gdyby siłą go chciał zmusić do ochrony matki jego, i nim ten mógł się usunąć, chłopiec tak go po twarzy podrapał, iż cały krwią się zalał. Matka swoje dwanaście plag odebrała, dozorca jednak, któremu uczucie chłopca naturalnem się zdawało, nie posunął dalej swój surowości, chociaż go twarz bolała, ale wsiadł zaraz na muła i odjechał, chłopiec zaś jak zwykle uwiesił się zwińnięciu u ogona i zaśpiewał wesoło zwyczajną piosnkę: »nie bojemy się ciebie, nie bojemy wcale!« Gniew dozorca był tymczasem uśmierzony i dla tego chłopiec dostał tyl-

(*) Rozumieją przez to Boga.

ko dwa lekkie kułaki w głowę, oraz przestrożę aby się nadal lepiej sprawował, w przeciwnym bowiem razie miał być jako robotnik między gromadę niewolników oddany.

Autor udał się raz na miejsce w którym sprzedawano niewolników. Uwagę jego zwróciły najpierw trzy kształtne i porządnie ubrane dziewczęta, które razem były na sprzedaż wystawione. Były to siostry, i z tego pochodziły rodu, który *Mustis* (Mestisy) nazywają (*). Piękna postać dziewcząt, ich kształtne ułożenie, ich łagodne, przyjemne i zupełnie europejskie rysy, czystość a nawet ozdobność ubioru, miły rumieniec, który na ich licach wspomnienie nieszczęsnego stanu wyciskało, wszystko to czyniło widok ich niezmiernie zajmującym. Mało było takich w izbie coby nie byli litością nad nimi przejęci, a któżby zdołał opisać co się w sercu tych nieszczęśliwych dziewcząt dziać musiało. Ojciec ich był człowiek szacunku godny; matka zaś mulatka była jego niewolnicą. Jako uznanym dzieciom swoim, dał on im staranne wychowanie, podobne jakie otrzymują na wyspie kobiety wolne, ponieważ ich wcale za niewolnice nie uważał. Były one pod każdym względem utrzymywane jak wolne dzieci majątnego mieszkańca — tak iż nigdy spodziewać się nie mogły, aby je

(*) Jest to potomstwo z Kwadruny czyli mulatki i ojca białego.

tak okropny los miał spotkać, i aby w miejscu publicznej sprzedaży niewolników wystawione więcej dającemu przybite być miały. Ojciec ich zwłóczył nieszczęściem nadanie im wolności, (gdyż matka jako niewolnica umarła) i śmierć go zaskoczyła, nim mógł je skutecznie. Po zgonie jego znaleziono tak zawikłane interesa, iż wierzyciele nie tylko cały majątek ale i jego dzieci, jako część pozostałości, zagarnęli. W skutku tego, dziewczęta wystawione były na sprzedaż publiczną dla spłażenia długów ojcowskich. Wszelako nie było nikogo coby je chciał kupić, i chociaż je kilkakrotnie wystawiano na licytację. Ich uprzejme i szlachetne postępowanie, ujmująca powierzchowność i wychowanie staranne, byłyby im w Anglii zjednały dobre zamęścia, ale właśnie przyczyny te wstrzymywały każdego na Jamaice od ich nabycia, albowiem kupujący wystawiłby się na publiczne oburzenie, gdyby ich do ciężkich robot, albo nawet do zwyczajnych usług używał. Ponieważ nie można ich było rozłączać, a żadnej nie przedstawiało korzyści ich nabycie razem, puszczone je przeto wolno.

Godną uwagi i niebezzasadną jest ta okoliczność, iż *Maruni* (dzieci murzyni na Jamaice), zdolni są każdego co do nich należy wywołać po imieniu na trąbach. Mogą nawet za pomocą tychże trąb utrzymywać, w pewnym oddaleniu między sobą rozmowę; tak bowiem umieją tony

ich rozmaitemi czynić, iż opisanie ich zdawało by się większej części czytających do prawdy niepodobnym. (Jeśliby okoliczność ta prawdziwą była, wynalazek mowy muzycznej Pana Sudre we Francji nie byłby wcale nowym).

ROZMAITOŚCI.

Kobiety na wyspie Malcie. — Maltanki należą do najpiękniejszych kobiet południowej Europy, a podług zdania pewnego uczonego wędrownika, bardzo piękne ręce, wysmukła i pełna powabu kibić, pełne życia ogniste oczy i kruczój czarności włosy, czynią je podobnemi do Andaluzjanek, chociaż nie mają świetnej białości ich ciała. *Sidrja*, czyli długi płaszczyk z rękawkami, oraz suknia jasnego koloru *chesaira* zwana, okrywają je z wierzchu. Głowę zasłaniają od słońca czarnym jedwabnym kapelusikiem zwanym *Faldetta*, który połowę twarzy zakrywa, a który one z wdziękiem południowym kobietom właściwym fałdować umieją. Lubią niezmiernie ozdoby, i noszą srebrne a często nawet klejnotami nasadzone łańcuchy na szyi. Grube bransoletki z takiegoż kruszczu opasują ich ręce; ale wszystkie te ozdoby więcej przez gust niż przez wartość swą zasługują na uwagę. —

Świątynie Siamskie. — P. Crawford, będąc w Bangkok, zwiedził między innemi cie-

kawościami wielką świątynią zwaną *świątynią ludu*, ponieważ przystęp do niej jest wszystkim dozwolony. Rozmiary jej są bardzo znaczne i zawiera w sobie niezliczoną ilość figur Buddy, rozmaitej wielkości. Niektóre są olbrzymie, jedna nade wszystko, ulana w większej części z pozłacanój miedzi, ma $35\frac{3}{4}$ stóp wysokości. Pod długą arkadą, gdzie nie było wcale żadnych wyobrażeń, ściany okryte były malowaniami postaci ludzkich w postawach przymuszonych i nienaturalnych; napisy w języku krajowym u spodu zamieszczone, wskazywały sposoby przybiérania tych rozmaitych postaw, jako niezawodnego lekarstwa na różne choroby.

Wszystkie świątynie Siamskie zbudowane są z cegły i z gliny wapnem i piaskiem zaprawnój; przykrycia są z wiązań drewnianych okryte czerwonymi dachówkami; wszystkie główniejsze budowle mają kształt kwadratowy, ze szczytem wzniesionym w końcu. Sklepienie i kopuły z dają się być nieznane siamskim budowniczym; wszelkie budynki jedno tylko mają piętro, w skutku przesądu który pochodzi ze wstrętu jakiego każdy doznaje na myśl samą iżby mu sąsiad nad głową chodził. Część murowana budowli okryta jest grubą warstwą tynku; nie oszczędzają także ozdób surowych; ale ponieważ materiały są grube, ta część roboty dosyć niezgrabnie bywa wykończoną. Nie żałują przeciwnie pracy, talentu i pieniędzy wczęści drewnianój, obejmu-

le oraz szczyty, brzegi dachu, drzwi, okna, okiennice, i cały wewnętrzny skład dachu. Wszystko to jest malowane pokostem, złoczone, i najwykwintniejszą rzeźbą bez pomiarkowania ozdobne. Przyozdobienia wszelkie używane są równie w przedmiotach na powietrze wystawionych, jak i w pokrytych.

Posągi były po większej części z masy czyli mieszaniny, do której wchodziło wapno, glina, piasek i zaprawa z tłuczonego kamienia; ale czy z grubych materiałów, czy ze złota lub srebra wyrobione, zawsze były bardzo bogato pozłacane. Pomimo prac tych i wydatków, świątynia siamska nie zdaje się być właściwą do wzbudzania uczuć religijnych i wzniosłych, jakie w miejscach czci poświęconych powstawać winny. Brak wielkości w niektórych częściach, a wysokości wszędzie, oraz nitekzemne i zepsucie uległe gatunki materiałów, zbyt świetny zbytek w niektórych ozdobach, nie mogą podług sposobu myślenia Europejczyków uczuć tych obudzić. Jakkolwiek wspaniałe i kosztowne, budowle te niezmierne są jednak niższe co do smaku i okazałości od pomników Hinduskich w Indjach zachodnich, równie jak od starożytnych budowli w Jawie téż samej czci poświęconych.

Wyprawa kapitana Beechey. — W miesiącu wrześniu r. z. okręt *Blossom* pod dowództwem kapitana Beechey, powrócił do Anglii po trzech-

letniém prawie oddaleniu w podróży celem odkryć przedsięwziętęj. Głównym przedmiotem wyprawy tój było przewiezienie żywności i innych potrzeb do przylądka *Icy* (lodowatego), dla kapitana Franklina i jego towarzyszków, w razie gdyby temu światłemu żeglarzowi powiodło się dopłynąć do tego krańca brzegów północno-zachodniej Ameryki. Wiadomo jest, że nie mógł tam dotrzeć, a kapitan Beechey, stosownie do odebranych instrukcji, zajął się na Wielkim oceanie badaniami i postrzeżeniami pożytecznemi dla hydrografji, a w ogólności dla nauki geografji.

Blossom wypłynął z Anglii w połowie maja 1825. Zwiedziwszy i rozpoznawszy rozmaite porty, mianowicie na brzegach Ameryki południowej, okręt ten zawinął w końcu lipca 1826, nie daleko przylądka *Icy*, i pozostał tam aż do końca września, oczekując na kapitana Franklin. W tym przeciągu czasu, oddział wysłany na zachód w celu odkryć, zbliżył się do odległości 100 mil (ang.) od przylądka *Icy*, doznawszy wiele niebezpieczeństw z przyczyny lodów i niepogody.

Zawiedziony w nadziei otrzymania wiadomości o kapitanie Franklin, i widząc zbliżający się koniec pogodnej pory roku, kapitan Beechey rozwinął żagle do przylądka San Francisco, na brzegach Kalifornji. Zwiedziwszy niektóre wyspy przy północno-wschodnich brzegach Azji leżące, rozpoznał archipelag *Lieu-Kieu*, i wpłynął

do portu Napa-Ising, gdzie *Blossom* był wystawiony na wielkie niebezpieczeństwo tym morzom właściwe, zaledwie nierozbiwszy się o rafę koralową, która od czasu podróży okrętu *Alcesta* w 1816 r. znacznie się powiększyła. W połowie czerwca 1827 r. kapitan Beechey przybył do wysp Bonin-Sima, które mają wygodny przystęp, i do których zawijały statki angielskie połowem wielorybów trudniące się. Tak więc podróż ta dała poznać niektóre nowe wyspy na oceanie Wielkim, i przekonała, iż wiele z nich oznaczonych na najlepszych kartach, nie istnieje wcale w tych miejscach które są wskazane.

Na jednej z wysp Bonin-sima znaleziono dwóch majtków Norweskich, którzy z rozbicia ocala ni zostali. Przygody ich opisane byłyby dalszym ciągiem *Robinsona Krusoe*. Dwaj ci żeglarze woleli pozostać na wyspie, aniżeli odплыć z Anglikami. Trudnili się oni uprawą roślin warzywnych i hodowaniem świń, których dostarczali okrętom wieloryby łowiącym. Zdaje się, iż osada ta będzie mogła w przyszłości być bardzo ważną dla handlu wspomnionego.

Blossom udał się następnie do portu Sgo Piotra i Pawła, w Kameczatce, po czém wrócił do przylądka Icy, dla oczekiwania tam znowu na kapitana Franklina, ale znowu na próżno. W skutku tego opuścił ostatecznie te niegościnne brzegi i udał się w podróż do Anglii.

Kapitan miał na okręcie swoim biegłego natu-

ralistę; zrobiono więc liczne zbiory i dochowano ich w całości przez cały czas podróży tak dziwnym sposobem dokonanej. Lubo wyprawa *Blossoma* była podrzędną wyprawy kapitana Parry i kapitana Franklina, wszelako można przypuścić, iż zebrała dla nauk przyrodzonych, równie jak dla żeglugi, rezultaty istotniejsze i szacowniejsze, niż te których osiągnięcie było jej celem.

(*Liter. Gaz.*)

Słoń piastónem dziecka. — Podróżny pewien widział w Indjach wschodnich żonę jednego Mohauta (często bowiem rodziny ich udają się za obozem) powierzającą dziecie swoje straży słońa, kiedy była czém inném zatrudnioną. Nie-raz, mówi tenże podróżny, dziwiłem się widząc rostropność i staranność tego osobliwszego piastóna. Dziecie, które, tak jak wszystkie dzieci wogólności, niemogło długo zostawać na miejscu, skoro tylko samemu sobie zostawione było, zaczęło zaraz czołgać się tu i owdzie, i właziło tym sposobem to pod nogi słońa, to między gałęzie drzewa, które słoń z liści objadał. Zwierz naówczas brał go bardzo wolno swą trąbą, i sadyał tam gdzie było bezpieczne, albo oddalał, zawsze swą trąbą, przedmioty które mogły by skaleczyć powierzone mu dziecię. — Jeśli to znajdowało się w takićj odległości iż słoń nie mógł się do niego przybliżyć, ponieważ był przykuty za nogę do pnia w ziemię wkopanego, wy-

ciągał naówczas trąbę, a chwytając nią małego Jnduska, sadzał go lekko obok siebie czém, dziecie bynajmniój nie zdawało się być przestraszone, tak było przywykłe do towarzystwa i starań swego dozorca.— Ten zadziwiający przykład rostopności, pojętności i czujności rodzicielskiej zwierzęcia zawstydziłby bez wątpienia powinien nie jedną mamkę albo piastómkę w Europie.

GAZETA PODRÓŻY I GEORAFIJ.

POLSKA. Że i w kraju naszym przed wieki znajdowały się ogromne zwierzęta zwane *Mammutami*, teraz wcale nie istnące, dowodzi szczęka tego zwierza znaleziona w roku zeszłym we wsi *Jaxicach* pod *Miechowem*, która do tutejszego Gabinetu Zoologicznego przysłana została.

— Na Pokuciu w ogrodzie należącym do Pana L. Kalinowskiego znajduje się posąg dawnego bożyszcza pogańskiego, wynaleziony przy kopaniu rowu w dawném stawisku; jest to szutrowy kamień, 5 łokci mający; wklęsłość u góry tego kamienia jest dłutem wyrobiona, w reszcie nie można prawie dosledzić ręki kamieniarza, prócz jednego rysu środkowego; ma to być rozdział dwóch osób *Kastora* i *Polluxa*, czyli jak nasi przodkowie nazywali *Lelum* i *Polelum*. Posąg ten z tego względu jest ciekawy, że lud zabobonny miał to miejsce za święte gdzie ten posąg wykopano: niektórzy skrobali ten kamień i używali proszku z niego za lekarstwo na febrę i inne choroby. Posąg ten właściciel postanowił osadzić na ogromnej podstawie granitowej, do której sprowadzone kamienie z nad Dniestr,

mają 16 i więcej łokci w czworościan, a do trzech łokci wysokości.

— We wsi *Kozodawy*, w pow. Hrubieszowskim, Wojew. Lubelskiem, kopiąc przed kilką laty rów przez błota od niepamiętnych czasów nieprzystępne, a skutkiem nadzwyczajnej posuchy wyschłe, znaleziono w ziemi znaczną ilość srebrnej monety Arabskiej z mieczem obosiecznym, przez rdzę znacznie uszkodzonym. Być może iż te pieniądze są zabytkiem napadów, jakimi w XIII wieku, dzieci Islamizmu, Mongołowie, dręczyli Polskę. w epoce i jej podziałów i rodzącego się możnowładztwa Dziedzic wspomnionej wsi Pan *Madan*, uratowawszy część odwiecznego skarbu, który stał się zdobyczą grabarzy, ofiarował Uniwersytetowi Warszawskiemu w roku bieżącym pewną ilość sztuk owej monety arabskiej i miecz.

Kur. War.

FRANCJA. W okolicy Auch, (dawnego Augusta Auscorum) odkryto wiele pięknych szczątków starożytności. Jest nadzieja, że przy dalszém odkopywaniu wyjdą w zupełności cały plan miasta; teraz znaleziono mnóstwo pięknych ułamków, mniej więcej uszkodzonych posągów marmurowych, popiersi mozaikowych, kamieni przesłicznie rzeźbionych i t. p.

— Uczeń artysty francuzcy, którym polecono zwiedzić starożytności egipskie, znajdowali się d. 8 grudnia r. z. od trzech dni na wyspie Philae (Elefantyna.) Listy młodszego Szainpoljona, z których *Monitor* wyjątki przyrzeka, mają być dla dziejów bardzo ważne. Uważne zastanawianie się nad sławną świątynią Hermontisa, obudziło w nim przekonanie, że ten wielki pomnik starożytności wystawiony był z powodu narodzenia Ptolomeusza Cezarjana, syna Kleopatry i Juliusza Cezara. Listy jego zawierają także ciekawe objaśnienia starożytności w Elethy, Edfu, Esne, Ombos, Syene i Philae.

ANGLJA. Deputacja z Lordem majorem na czele, sta-

wiła się niedawno przed xięciem Welingtonem, i podała mu plan do ukończenia drogi pod Tamizą. Potrzeba jeszcze w tym celu 250,000 f. s. a P. Brunel obliczył przyszły dochód roczny na 22,000 f. s. Xiążę nie odpowiedział deputacji stanowczo, czy plan ten będzie wspierał, ale przedewszystkiēm życzył dokładniejszego wykazu wydatków.

NIEMCY. W Xięstwie Heskodarmszta dskiēm znaleziono niedawno kości i łapy wraz z pazurami kolosalnego zwierza zwanego Mammut, który przynajmniēj musiał mieć 24 stopy długości.

— Jeżeli Tunnel w Londynie nazwano płodem olbrzymiēj wyobraźni, pomysł profesora Gruithuisen w Munich, aby pod Alpami wyprowadzić drogę podziemną, celem przekonania się jaki wpływ inne ciała niebieskie na ziemię wywierają, jest jeszcze większy. Lecz ażeby z tego przedsięwzięcia była i inna korzyść, Pan Gruithuisen radzi w swoich analektach, aby tę drogę dobrze utorować. Nawet obserwatorjum życzyłby ten astronom założyć w tym Tunnelu, nazwane od niego Catachtonium, z którego możnaby gwiazdy widzieć we dnie.

WŁOCHY. Rozpoczęte przez hr. Chateaubriand odkopywania pomysłnem są uwieńczone skutkiem. Wydobyto już z ziemi między innemi trzy głowy z czasów Augusta, ułomek pięknego trójnogu z marmuru białego, kawałki kompasu słonecznego i napis.

AMERYKA. Słychać że ma być zawarty traktat handlowy między Brazylią a Krajami Zjednoczonymi Ameryki północnej. Słychać oraz, że prowincja Amer. Chili, ma się zamienić w cesarstwo, które ma mieć tytuł Państwa Andes.

— Irokezi, niedawno jeszcze za dzikich uważani, mają jak wiadomo, pismo perjodyczne Fenix. Między innemi umieściło to pismo w październiku roku zeszłego poselstwo naczelników rządowych do ludu, mówiące o przedmiotach narad w zgromadzeniu ogólnēm i o założeniu uniwersytetu

irokezkiego w mieście Neva - Echota. Dnia 13 października zgromadziła się po raz pierwszy kommissja narodowa z mocy nowéj konstytucji irokezkiej, a dnia 14 instalowano radę narodową.

BIBLIOGRAFJA.

—Wkrótce wyjdzie we Lwowie dzieło przez P. Kochańskiego wypracowane, zawierające obrazy niektórych głównych stolic Europy, jako to: Paryża, Londynu, Wiednia, Petersburga, Berlina i Rzymu.

—Flore pittoresque et médicale des Antilles, par M. E. Descourtilz etc. Tom 5ty rozpoczął się poszytem 115. Całego dzieła ma być tomów 8 z 600 tablicami kolorowanemi.

—Petit Dictionnaire topographique, historique, statistique, civil, judiciaire, commercial, littéraire et militaire de l'arrondissement de Caen. I. Tom in 32 w Paryżu.

—Abrégé historique et chronologique des principaux voyages de découvertes par mer, depuis l'an 2,000 avant J. Chr jusqu'au commencement du XIXe siècle, par Mr. Bajo. etc. Tom I in 8o.

—Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les tems les plus reculés jusqu'à nos jours; par J. Esneaux w Paryżu.

—W Wejmarze wychodzi przekład Podróży Doktora Gravelle do Petersburga i nazad przez Polskę odbytej.

Omyłki druku.

Str. 281 wiersz 3 wyrzucić jedno on. Str. 282 w. 22 zam. zwyczajów popr. zwyczajowe. Str. 287 w. 5 zam. postępów popr. podstępów. Str. 288 w. 12 popr. tego kosztowało. Str. 295 w. 25 zam. Essay popr. Essay.
